



CENTRO PORTUGAL
FILM COMMISSION



Turismo
Centro
Portugal

Member



XVII

ART&TUR Festival Internacional de Cinema de Turismo

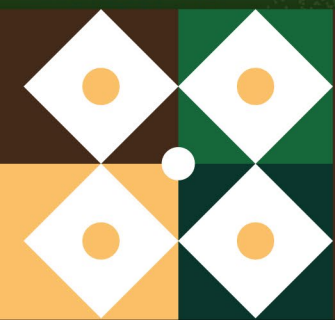
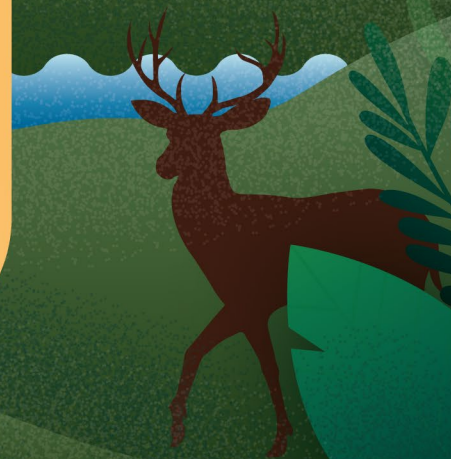
22-25
OUT
2024

Lousã

CONCURSO



ART&FACTORY





CONCURSO Art&Factory por Art&Tur

|2024|

LOUSÃ - PORTUGAL

O ART&FACTORY 2024 é uma competição criativa e de desafio elevado entre cineastas profissionais, cuja motivação vai muito além dos deveres profissionais comuns de produzir um filme de turismo por encomenda. Inversamente, o desafio básico desta competição é mobilizar o entusiasmo e o conhecimento pessoal e de grupo para encontrar soluções criativas num contexto adverso de falta de tempo e de um nível insuficiente de recursos.

Pretende ainda sensibilizar para a importância de elementos menos conhecidos, mas altamente significativos do património natural e cultural da Lousã, utilizando o audiovisual como ferramenta de interpretação patrimonial e promoção turística.

ARTIGO 1. Sujeito

O ART&FACTORY 2024 terá lugar na vila da Lousã, de 16 a 22 de outubro de 2024 (uma semana antes do ART&TUR - Festival Internacional de Cinema de Turismo). O seu objetivo é surpreender o público e o júri do festival, destacando novas e inesperadas produções na Secção de Estreias do ART&TUR, e assim celebrando o mérito e a criatividade das equipas audiovisuais envolvidas no concurso.

ARTIGO 2. Propósito

1. Cada equipa participante deverá produzir um filme num período de 5 dias para ser estreado no 17º ART&TUR – Festival Internacional de Cinema de Turismo – na Lousã em 2024, com um duplo propósito: valorizar o portfólio criativo dos participantes e promover o concelho da Lousã, nas suas múltiplas vertentes de património natural e cultural.



ARTIGO 3. Elegibilidade

1. Podem concorrer ao ART&FACTORY, profissionais do audiovisual de qualquer país do mundo, com experiência profissional comprovada.
2. No formulário de inscrição, cada equipa deve confirmar os seguintes requisitos:
 - a. Disponibilidade para custear a sua própria deslocação à vila da Lousã;
 - b. Disponibilidade de tempo para estada na Lousã entre 16 e 25 de outubro de 2024 (sendo o custo de hotel, refeições e transportes locais a expensas da organização do Festival);
 - c. Ser autossuficiente em meios técnicos (câmaras, computadores, software de edição, etc.) para realizar o seu próprio projeto.
3. Especificações das produções audiovisuais:
 - a. Duração dos vídeos:
 - Short Doc: de 4 a 8 minutos
 - Promocional: de 1 a 4 minutos.
4. Seção de Fotografia a ser entregue por cada equipa:
 - 10 fotografias em versão digital;
 - 3 fotografias impressas (A3 ou A2), sendo o custo de impressão a expensas da organização.
5. Os temas do ART&FACTORY incluem as seguintes categorias:
 - a. “Património Natural”
 - b. “Património Arquitetónico”
 - c. “Experiências”
 - d. “Artes e Ofícios”
 - e. “Cultura viva”
 - f. “Sabores e aromas”
 - g. “Rotas”
 - h. “Biografias”
 - i. “Improviso”
 - j. Combinação de dois ou mais temas.

ARTIGO 4. Inscrição

1. As candidaturas devem ser submetidas ao 17º ART&TUR – Festival Internacional de Cinema de Turismo – Lousã 2024, através do preenchimento dos dados solicitados no formulário disponível em: <https://tourfilm-festival.com/en/>.
2. Cada equipa deve incluir entre 3 e 4 pessoas.
3. O líder da equipa é responsável por cada etapa da competição.



ARTIGO 5. **Cronograma**

1. As inscrições decorrerão entre 30 de junho a 10 de agosto de 2024.
2. Anúncio das equipes selecionadas para participação: mês de agosto
3. Envio de roteiro e requisitos logísticos: de 01 a 25 de setembro de 2024.
4. Competição na Lousã, Portugal: de 16 a 22 de outubro de 2024.

ARTIGO 6. **Apoio**

A organização dará o apoio necessário a todos os participantes de acordo com as regras da competição:

- a. Alojamento local para equipas visitantes.
- b. Alimentação (vale de almoço individual e jantar coletivo em restaurante parceiro do festival);
- c. Instalações para reuniões de trabalho;
- d. Outros requisitos (se disponíveis, conforme solicitado no formulário de submissão);
- e. A organização disponibilizará ainda informação digital como mapas existentes, fotografia, links para sites turísticos e promocionais que mostrem o potencial turístico do território.

ARTIGO 7. **Requerimentos técnicos**

1. Cada equipa é responsável pelo seu próprio material de filmagem e edição (câmaras, drones, computadores, softwares, etc.).
2. O transporte em Portugal e outras necessidades logísticas serão a cargo da organização ART&TUR.

ARTIGO 8. **Júri**

1. A avaliação dos filmes será realizada por um Júri composto por indivíduos com experiência em projetos na área das indústrias criativas, audiovisual, cinema e produção.
2. O júri é um painel muito internacional de 42 especialistas de 20 países (veja o painel do júri aqui: <https://tourfilm-festival.com/jury/>)



ARTIGO 9. Prémios

Além do troféu atribuído na Gala de Prémios do ART&TUR Lousã 2024, o filme vencedor terá inscrição gratuita nos festivais incluídos no circuito do International Committee of Tourism Film Festival (CIFFT) no ano seguinte.

ARTIGO 10. Anúncio de Prémios

1. A divulgação dos prémios terá lugar durante a 17º ART&TUR – Festival Internacional de Cinema de Turismo – Lousã 2024.
2. Haverá um 1º prémio.
3. O júri pode ainda atribuir duas menções honrosas.
4. O prémio será de natureza simbólica (não monetário) e consistirá na entrega de um troféu (estatueta) e de um certificado emitido pela Direção do Festival ART&TUR.

ARTIGO 11. Promoção

Promoção do filme durante o 17º ART&TUR – Festival Internacional de Cinema de Turismo – Lousã 2024 e promoção no circuito de festivais internacionais de cinema (CIFFT) durante o ano de 2025.

ARTIGO 12. Direito autoral

1. Cada equipa participante transfere para o ART&TUR - Festival Internacional de Cinema de Turismo, os direitos intelectuais do seu trabalho, nomeadamente, o direito de exibição do filme em locais públicos ou em todas as plataformas online.
2. Cada equipa é responsável por proteger os direitos autorais relacionados com a banda sonora incluída em seu trabalho.
3. Todos os trabalhos apresentados a concurso devem incluir:
 - a. No frame de abertura: identificação da competição;
 - b. No frame final: todos os créditos e identificação das entidades patrocinadoras do ART&FACTORY.

ARTIGO 13. Esclarecimentos adicionais

Todos os pedidos de esclarecimento devem ser enviados para o email info@cpfc.pt, com o assunto: ART&FACTORY_NOME.